



## Положение о VII Международном педагогическом конкурсе «Учу учиться»

### 1. Общие положения

1.1. Международный педагогический конкурс «Учу учиться» (далее – Конкурс) проводится НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики», Издательством «БИНОМ. Лаборатория знаний», издательство NUR-SULTAN BASPASY (Казахстан).

1.2. Настоящий конкурс проводится с целью выявления и распространения успешного профессионального опыта реализации идей системно-деятельностного подхода Л.Г. Петерсон среди педагогов различных уровней образования (воспитателей, учителей, преподавателей). Экспертный совет приветствует участие в конкурсе студентов педагогических колледжей и ВУЗов.

1.3. Победители получают:

1.3.1. диплом победителя VII Международного педагогического конкурса «Учу учиться»;

1.3.2. сертификат для бесплатного (за счет НОУ ДПО «Институт СДП») прохождения курсов повышения квалификации на базе НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики» согласно расписанию мероприятий на 2021–2022 учебный год;

1.4. Образовательной организации, педагог которой является участником конкурса, вручается Сертификат участника VII Международного педагогического конкурса «Учу учиться».

1.5. Решение о проведении конкурса принято на заседании Оргкомитета от 15 апреля 2014 года, протокол №1.

### 2. Задачи конкурса

2.1. Выявление успешного опыта в реализации инновационных образовательных технологий.

2.2. Трансляция положительного и эффективного опыта реализации дидактической системы деятельностного метода Л.Г. Петерсон на различных уровнях образования.

2.3. Повышение профессионального мастерства педагогов в условиях реализации современных целей и требований образования.

2.4. Объединение творческого инновационного педагогического потенциала, создание педагогического сообщества единомышленников.

2.5. Поощрение творческой инициативы педагогических работников различных уровней образования в реализации системно-деятельностного подхода

Л.Г. Петерсон.

26. Создание банка методических разработок эффективного использования технологии деятельностного метода (ТДМ) Л.Г. Петерсон в педагогической практике.

### **3. Основная тематика конкурса и номинации**

31. Основная тематика Конкурса – дидактическая система деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон как инструмент реализации современных целей образования. В 2020 – 2021 учебном году Конкурс проводится по номинациям, связанным с:

- разработкой сценариев уроков (занятий) в технологии деятельностного метода (ТДМ, технологии «Ситуация») для очного или дистанционного обучения,
- по номинации, в которой реальный образовательный процесс представлен в форме видеозаписи фрагмента урока (занятия) для очного или дистанционного обучения;
- по номинации, в которой участник представляет успешный опыт реализации системно-деятельностного подхода в форме устного рассказа (истории).

32. Номинация «Сценарий занятия с дошкольниками в технологии «Ситуация»;

33. Номинация «Сценарий урока в ТДМ образовательной области «Филология» с учащимися начальной школы»;

3.3. Номинация «Сценарий урока в ТДМ образовательной области «Математика и информатика» с учащимися начальной школы»;

3.4. Номинация «Сценарий урока в ТДМ образовательных областей «Обществознание и естествознание», «ОРКСЭ», «Технология», «Искусство», «Физическая культура» с учащимися начальной школы»;

3.5. Номинация «Сценарий внеклассного занятия по курсу «Мир деятельности» с учащимися основной школы»;

3.6. Номинация «Сценарий предметного урока в ТДМ в образовательной области «Математика и информатика» с учащимися основной школы»;

3.7. Номинация «Сценарий предметного урока в ТДМ с учащимися основной школы»;

3.8. Номинация «Сценарий занятия со студентами в ТДМ»;

3.9. Номинация «Сценарий внеклассного мероприятия в ТДМ»;

3.10. Номинация «Сценарий мероприятия в рамках взаимодействия с родителями в ТДМ»;

3.11. Номинация «Сценарий мероприятия методического уровня по трансляции идей системно-деятельностного подхода Л.Г. Петерсон»;

3.12. Номинация «Видеозапись фрагмента урока (занятия) в ТДМ»;

3.13. Номинация «Видеопрезентация опыта реализации системно-деятельностного подхода «История успеха»;

3.14. Номинация «Педагогический дебют» для студентов педагогических специальностей.

#### **4. Участники конкурса и консультанты**

4.1. Участниками конкурса могут быть все желающие: учителя, воспитатели, методисты и преподаватели организаций ДПО, преподаватели вузов и педколледжей, студенты и др.

4.2. Конкурсная работа может быть сделана в соавторстве (**не более двух человек**).

4.3. Возраст и стаж работы участников конкурса не ограничен.

4.4. Участник конкурса может обратиться за индивидуальной консультацией по подготовке конкурсной работы к консультанту. [Список консультантов и контактные сведения размещаются на сайте конкурса.](#)

4.5. Состав консультантов формируется оргкомитетом из числа Победителей конкурса – дипломантов **I степени**. Состав консультантов формируется по усмотрению Оргкомитета. Организаторы конкурса размещают на сайте конкурса предоставленную консультантом информацию о профессиональных компетенциях и контактные данные.

4.6. Организаторы конкурса оставляют за собой право выбора консультантов конкурса, исходя из их профессиональной подготовки и квалификации.

4.7. Все консультанты получают сертификат «Консультант Международного педагогического конкурса «Учу учиться».

4.8. Консультанты проводят бесплатные он-лайн консультации для педагогов - участников конкурса **по запросу участников**.

4.9. Консультанты, подготовившие не менее трех победителей конкурса, получают звание и сертификат «Учитель – наставник» / «Воспитатель – наставник» по технологии деятельностного метода обучения».

#### **5. Порядок проведения и условия участия в конкурсе**

5.1. К участию в Конкурсе допускаются работы, отправленные не позднее **30.06.2021** года (по дате получения электронной версии работы на адрес электронной почты Организационного комитета [konkurs@sch2000.ru](mailto:konkurs@sch2000.ru)).

- Материалы, направленные на конкурс, не рецензируются. Конкурс проводится в два тура: 1 тур «Отборочный» (соответствие правилам оформления конкурсных работ и критериям оценки конкурсных работ, см. п.6);

- 2 тур «Открытое голосование». Конкурсные работы, прошедшие во второй тур, размещаются в открытом доступе на странице конкурса на сайте [www.sch2000.ru](http://www.sch2000.ru)

5.2. Организаторы конкурса вправе изъять уже размещенную на странице конкурса разработку, если выяснится, что в процессе ее публикации были нарушены чьи-либо права или общепринятые нормы научной этики. О факте изъятия разработки организаторы сообщают автору.

5.3. Все конкурсные материалы, прошедшие во 2-ой тур, размещаются на сайте

www.sch2000.ru в открытом доступе. Все педагоги, зарегистрированные на сайте, могут проголосовать за наиболее интересные, по их мнению, работы.

54. Авторы конкурсных работ, получившие наибольшее количество комментариев к конкурсной работе и голосов на странице конкурса на сайте www.sch2000.ru, награждаются Дипломом «Лидер голосования VII Международного педагогического конкурса «Учусь учиться».

55. Экспертный совет конкурса оставляет за собой право самостоятельно выбирать победителей по итогам экспертизы конкурсных проектов.

56. Организатор конкурса может вносить изменения в настоящее Положение. Все изменения находятся в открытом доступе для участников конкурса.

57. От каждого участника может быть направлено для участия в конкурсе несколько заявок. К каждой заявке может быть приложена одна работа.

58. Если конкурсная работа создаётся в соавторстве, подаётся одна Заявка с указанием данных всех соавторов (**не более двух человек**).

59. Заявочный комплект материалов необходимо направить в организационный комитет по адресу konkurs@sch2000.ru, в теме письма, указав фамилию автора (авторов).

5.10. Для всех участников, кроме студентов, участие в конкурсе платное. Предусмотрен организационный взнос для педагогов РФ в размере 1000 рублей за каждую заявку, который будет потрачен на проведение экспертизы конкурсных проектов и организационные расходы. Организационный взнос для педагогов Республики Казахстан в размере 10000 тенге за каждую заявку. [Банковские реквизиты для педагогов РФ](#).

5.11. Участие в конкурсе возможно при условии согласия автора, законных представителей несовершеннолетних на размещение конкурсных материалов, в том числе фото и видео, в открытом доступе на сайте [www.sch2000.ru](http://www.sch2000.ru).

5.12. Отправляя заявку на электронную почту организационного комитета конкурса, участник соглашается с условиями настоящего Положения.

## **6. Критерии оценки конкурсных работ**

6.1. Предоставленные на конкурс сценарии уроков (занятий) в ТДМ (в технологии «Ситуация») оцениваются по следующим критериям:

- педагогическая целесообразность (соответствие содержания материалов педагогическим целям, образовательным задачам, возрастному контингенту обучающихся);
- методическая разработанность материала; соблюдение требований к этапам в технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон (требования к этапам технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон для различных уровней образования указаны в [Приложении 1](#));
- практическая значимость (эффективность/результативность, возможность использования в образовательном процессе и трансляции положительного опыта среди коллег);

- оригинальность авторской идеи;
- соблюдение требований к оформлению материала для сценариев (требования указаны в [Приложении 2](#));

6.2. Предоставленные на конкурс видеозаписи фрагментов занятий (один – два этапа ТДМ) оцениваются по следующим критериям:

- педагогическая целесообразность (соответствие содержания материалов педагогическим целям, образовательным задачам, возрасту обучающихся);
- соответствие дидактическому принципу деятельности: воспитанники активно включены в познавательную деятельность, педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса, поощряет детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, «взрослого на занятии должно быть мало», тогда у детей возникает ощущение, что это они сами чего-то достигли и сами сделали «открытие»;
- соответствие дидактическому принципу творчества: воспитанники выполняют творческие задания (создание новых способов, алгоритмов решения), создают творческие продукты и интерпретации в ходе игры, пения, танцев, рисования, конструирования, театрализации, общения – все это необходимые условия развития творческих способностей, воображения дошкольников и школьников.
- соответствие дидактическому принципу вариативности: педагог предоставляет возможность выбора варианта решения учебных задач, уровня самореализации в учебной деятельности, предоставляет детям возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.;
- соответствие дидактическому принципу психологической комфортности: спокойная, доброжелательная обстановка, ошибки и неудачи не вызывают у детей чувства страха, педагог внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей, в ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился, учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей/
- соответствие дидактическому принципу минимакса: педагог помогает ребенку ощутить радость, успех в деятельности; зафиксировать сделанный им новый шаг, личное достижение, при выполнении заданий на максимальном уровне используется групповая работа, каждый воспитанник выполняет задания на максимальном (творческом), но посильном уровне и гарантированно достигает минимального уровня (ФГОС).
- соблюдение требований к этапам в технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон (требования к этапам технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон для различных уровней образования указаны в [Приложении 1](#));
- оригинальность авторской идеи;
- соблюдение требований к оформлению материала (продолжительность видеозаписи – не более 15 минут, наличие титров с указанием названия конкурса, ФИО участника и места работы, ФИО консультанта, номинации, возраста учащегося (класса), темы занятия, названия этапов занятия, видеофайлы с расширением MPEG4, AVI, WMV размещаются на You Tube, на конкурс присылается ссылка);

6.3. Представленные на конкурс видеопрезентации опыта «История успеха»

реализации системно-деятельностного подхода оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания видеопрезентации номинации конкурса – опыт реализации системно-деятельностного подхода;
- соответствие выступления теме и жанру (передача информации, знаний и ценностей системно-деятельностного подхода через истории, подробные рассказы и образы, которые обращены на эмоции и образное мышление);
- соответствие изложенных педагогических решений принципам дидактической системы деятельностного метода;
- выразительность, эмоциональное вовлечение слушателей;
- артистичность, адекватное использование голоса, мимики и жестов для раскрытия темы выступления.
- соблюдение требований к формату файла соблюдение требований к оформлению материала: продолжительность видеозаписи – не более 7 минут, наличие титров с указанием названия конкурса, ФИО участника и места работы, ФИО консультанта, номинации, видеофайлы с расширением MPEG4, AVI, WMV размещаются на You Tube, на конкурс присылается ссылка.

## **7. Требования к оформлению материалов**

7.1. К участию в конкурсе допускаются материалы, включающие:

- [заявку на участие в Конкурсе](#);
- сценарий мероприятия, оформленный в соответствии с предложенной формой (см. [Приложении 2](#)), или ссылка на адрес видеоматериалов на сервисе YouTube;
- квитанцию об оплате орг. взноса (сканированный вариант/четкое фото/скрин).

7.2. Приветствуется приложение к сценарию мероприятия презентаций, фотографий, видео и другого наглядного сопроводительного материала. Также возможно приложить к основной работе сопроводительный рассказ о проведенном мероприятии.

7.3. Все материалы принимаются в электронном виде на электронную почту Организационного комитета [konkurs@sch2000.ru](mailto:konkurs@sch2000.ru).

7.4. Организаторы оставляют за собой право отклонить конкурсные материалы, не соответствующие требованиям, не оформленные в требуемом формате или же поданные позднее указанного времени.

7.5. Участники конкурса, представившие работы в соответствии с требованиями и критериями оценки конкурсных работ, получают Сертификат участника VII Международного педагогического конкурса «Учу учиться» в электронном виде.

7.6. Образовательная организация, педагог которой является участником конкурса, получает Сертификат участника Международного педагогического конкурса «Учу учиться» в электронном виде.

7.7. Апелляции по итогам конкурса не принимаются.

## **8. Подведение итогов конкурса**

8.1. Результаты конкурса отражаются в протоколе заседания Экспертного совета и ежегодно публикуются на сайте [www.sch2000.ru](http://www.sch2000.ru) до 15 августа 2021.

8.2. Участники конкурса, прошедшие в финал, награждаются Дипломом финалиста VII Международного педагогического конкурса «Учу учиться» в электронном виде.

8.3. Среди финалистов в каждой номинации определяются победители I, II, III степени.

8.4. Победители VII Международного педагогического конкурса «Учу учиться» награждаются Дипломами победителя и Сертификатами на бесплатное прохождение курсов НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики» согласно расписанию курсовой подготовки на 2021 – 2022 учебный год.

8.5. Образовательная организация, педагог которой является участником конкурса, получает Диплом участника Международного педагогического конкурса «Учу учиться» в электронном виде.

8.7. В случае победы соавторам выдаётся один льготный Сертификат на курсовую подготовку.

8.8. Организационным комитетом конкурса, спонсорами и поддерживающими организациями могут устанавливаться другие формы поощрения его участников и победителей.

## **9. Соблюдение авторских прав**

9.1. Предоставление материалов на конкурс означает согласие автора на их размещение в сети Интернет в открытом доступе с возможностью свободного скачивания.

9.2. Предоставление видеозаписей уроков (занятий) на конкурс означает, что участником конкурса получены разрешения законных представителей на видеосъёмку детей и размещение видеозаписей в сети Интернет.

9.3. Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с конкурса снимаются.

9.4. Авторские права на созданные в рамках конкурса работы и материалы сохраняются за участниками конкурса.