***ПРИЛОЖЕНИЕ 2***

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДЕО В НОМИНАЦИИ**

**«ВИДЕОФРАГМЕНТ ЗАНЯТИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В ТЕХНОЛОГИИ “СИТУАЦИЯ”»**

Все видеофрагменты, представляемые на Конкурс, должны соответствовать:

1) дидактическим принципам деятельностного метода обучения;

2) требованиям к реализации технологии «Ситуация».

1. **КРИТЕРИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО**

**ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Индикаторы реализации принципа** |
| **1** | **Принцип психологической комфортности** |
| 1.1 | Педагог ведет себя **естественно** (не наигранно), проявляет и демонстрирует **искренний интерес** в общении с детьми. |
| 1.2 | Педагог выступает в роли **партнера (со-участника), помощника** в деятельности детей*,* НЕ переходит в позиции контролера или школьного учителя и пр. *(Это может выражаться в тоне, интонациях, позах, формулировках высказываний взрослого).* |
| 1.3 | Педагог доброжелательно **реагирует на все реплики** детей, старается «встроить» детские вопросы и высказывания в игровой сюжет занятия; помогает ребенку выразить себя и услышать другого. |
| 1.4 | Педагог гибко реагирует на действия детей, любые помехи и «неожиданные ситуации», старается встроить в игровой сюжет занятия, **НЕ боится отойти от заранее заготовленного конспекта**. |
| 1.5 | Педагог выдерживает **оптимальную паузу**, чтобы дети могли подумать (не спешит с комментариями и готовыми ответами за детей). |
| 1.6 | Педагог замечает **успехи каждого** ребенка, старается вместо оценочных высказываний (типа «Молодец!», «Хорошо/плохо» и пр.) давать **поддерживающую обратную связь** (например, «Ребята, посмотрите, какую интересную идею предложил Антон!», «Неожиданное решение», «У кого есть другое мнение?» и пр.). |
| 1.7 | Педагог **спокойно реагирует на ошибки** детей (не одергивает, не дает негативных оценок), доброжелательно помогает ребенку самостоятельно обнаружить свою ошибку, обсуждает ценность ошибки и затруднения. |
| 1.8 | Педагог **принимает негативные чувства** детей (расстройство, злость и пр.), помогает пережить ситуацию неудачи, помогает увидеть положительные стороны ошибки, поддерживает и утешает ребенка. |
| 1.9 | Педагог **оптимально организует пространство** группы во время занятия: детям не тесно (каждый ребенок может дотянуться до раздаточного материала, видеть демонстрируемые пособия и пр.). |
| 1.10 | Дети не сидят долго за столами, ведут себя естественно (не зажаты), **комфортно располагаются** в пространстве комнаты, могут **свободно перемещаться.** |
| 1.11 | Дети свободно **высказывают свое мнение**, активно задают **собственные вопросы** педагогу, проявляют **инициативу** (например, предлагают свои идеи по решению той или иной задачи). |
| **2** | **Принцип деятельности** |
| 2.1 | Педагог **чередует различные виды детской деятельности** (игровую, коммуникативную, двигательную, познавательно-исследовательскую, конструирование и пр.). |
| 2.2 | Педагог использует **разнообразные материалы** для организации различных видов детской деятельности. |
| 2.3 | Педагог использует **деятельностные приемы и методы активации** детей (проблемные вопросы, эвристическая беседа, побуждающий диалог, экспериментирование, моделирование и др.). |
| 2.4 | Педагог **НЕ дает детям готовое знание**, побуждает их самостоятельно прийти к его «открытию». |
| 2.5 | Педагог помогает детям **удерживать норму** деятельности (правила), **зафиксировать новое знание** (в т.ч. знаково), которое «открыли» (например, сделать вывод, полученный в результате эксперимента и пр.). |
| 2.6 | Педагог оставляет время для **рефлексии** (осмысления) детьми своей деятельности (Что делали? Что получилось? Какие новые знания и умения помогли? и пр.). |
| 2.7 | **Дети понимают смысл и цель своей деятельности**: у детей есть своя («детская») цель деятельности, они понимают и проговаривают смысл своих действий (отвечая на вопрос «Зачем я это делаю?»). |
| **3** | **Принцип минимакса** |
| 3.1 | Педагог предлагает детям **задания на повышенном уровне** сложности (с учетом особенностей детей группы), а затем (при необходимости) **постепенно понижает** уровень сложности (например, с помощью наводящих вопросов или переформулировав задание). |
| 3.2 | Педагог оказывает детям **индивидуальную поддержку** (например, одному ребенку – наводящий вопрос, другому – демонстрация образца выполнения задания). |
| 3.3 | Каждый ребенок выполняет задание **на уровне своего возможного максимума**. |
| **4** | **Принцип вариативности** |
| 4.1 | Педагог предоставляет детям **возможность выбора:** материалов, способа действия, партнеров по совместной деятельности, размещения в пространстве и пр. |
| 4.2 | Педагог предлагает детям **задания, имеющие несколько вариантов решения** (с учетом программных задач). |
| 4.3 | Педагог поощряет и поддерживает детей в выдвижении **разных гипотез**, нахождении и применении различных вариантов решения задач и проблем. |
| **5** | **Принцип целостности** |
| 5.1 | Педагог старается интегрировать содержание и задачи из **разных образовательных областей** (показывает связь математики с окружающим миром, личным опытом детей и пр.). |
| **6** | **Принцип творчества** |
| 6.1 | Педагог побуждает детей к проявлению **творческой активности** (в т.ч. к выдвижению собственных идей и гипотез, поиску новых способов и пр.). |
| 6.2 | Педагог предлагает **задания творческого характера** (придумать, создать  что-то оригинальное, не по образцу). |
| **7** | **Принцип непрерывности** |
| 7.1 | Педагог удерживает непрерывную **линию в логике занятия** (игровой сюжет образовательной ситуации, логическая связь между этапами и формами работ и пр.). |

1. **КРИТЕРИИ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ «СИТУАЦИЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Индикаторы реализации технологии «Ситуация»** |
| **1** | **Этап «Введение в ситуацию»** |
| 1.1 | Педагог организует **беседу** с детьми, опираясь на **их жизненный опыт**. |
| 1.2 | Педагог дает **высказаться всем** детям, внимательно реагирует на реплики каждого ребенка, проявляет и демонстрирует интерес к детским высказываниям. |
| 1.3 | Педагог предлагает детям игровой сюжет, «встраивая» в него полученные ответы детей в процессе беседы. Помогает зафиксировать **«детскую» цель** (например, помочь сказочному персонажу, собрать подарок для бабушки и пр.). |
| 1.4 | Педагог «усиливает» условия для осознанного принятия «детской» цели (например, с помощью вопросов **«Хотите?», «Сможете?»**). |
| **2** | **Этап «Актуализация знаний и умений»** |
| 2.1 | Педагог предлагает задания, направленные на актуализацию детьми тех **знаний и умений, которые им понадобятся на этапе «открытия»** нового знания. |
| 2.2 | **Во время объяснения педагогом задания в руках у детей ничего нет** (раздаточный материал выдается только после того, как взрослый убедился, что дети поняли задание). |
| 2.3 | Перед тем, как дети приступят к выполнению задания, педагог спрашивает их о том, **что и как они будут делать**. |
| 2.4 | Педагог предоставляет детям возможность **самостоятельно выполнить** задание, не спешит с помощью, дает возможность **самим договориться** между собой, **найти и исправить свою ошибку** и пр. |
| **3** | **Этап «Затруднение в ситуации»** |
| 3.1 | Педагог создает ситуацию (предлагает выполнить **«пробное» действие**),  в которой все или большая часть детей сталкиваются с **разрывом в своей деятельности** (т.е. дети не могут выполнить задание и, соответственно, достичь поставленной «детской» цели). |
| 3.2 | Педагог дает **инструкцию к «пробному» заданию четко и понятно**: затруднение, с которым столкнулись дети, связано именно с отсутствием у них какого-либо знания или способа (а не с тем, что они не поняли инструкцию к заданию). |
| 3.3 | Педагог помогает детям **зафиксировать затруднение** с помощью вопроса «Смогли мы …?» |
| 3.4 | Педагог помогает детям **понять и сформулировать причину** возникшего затруднения с помощью вопросов типа: «Почему мы не смогли?», «Чего мы пока не знаем/не умеем, чтобы …?» и пр. |
| 3.5 | Причина затруднения формулируется в логике того **нового знания, которое детям предстоит «открыть»** на занятии (например, «Мы пока не знаем, как называется эта фигура», «Мы пока не знаем способа…» и пр.). |
| 3.6 | Если запланированная педагогом ситуация затруднения не возникла (все дети справились с «пробным» заданием, продемонстрировав, что владеют соответствующим знанием или умением), взрослый гибко перестраивает ход занятия, опираясь на актуальные дефициты детей (не навязывает искусственно затруднений, которых нет). |
| **4** | **Этап «Открытие нового знания»** |
| 4.1 | Педагог предлагает детям **способ, с помощью которого они смогут сами «открыть»** новое знание (для преодоления ситуации затруднения), либо предлагает самим выбрать способ. (Например, «спросить у того, кто знает», «придумать самим, а потом проверить себя по образцу», «провести эксперимент» и др.). |
| 4.2 | Педагог организует **деятельность детей по самостоятельному «открытию»** нового знания (например, через проблемную беседу, выдвижение и проверку различных гипотез, моделирование, экспериментирование и пр.). |
| 4.3 | Педагог предоставляет детям **возможность действовать самостоятельно и инициативно**, организует дискуссию между детьми, выдерживает паузу, помогает самим «прийти» к новому знанию. |
| 4.4 | **Дети активно участвуют** в процессе поиска нового знания, предлагают свои **гипотезы и идеи**, **пробуют**, **задают вопросы**. |
| 4.5 | После «открытия» детьми нового знания педагог помогает им зафиксировать это знание/способ в речи (а возможно, знаково), делает **общий вывод**. |
| **5** | **Этап «Включение нового знания в систему знаний и умений»** |
| 5.1 | Педагог предлагает детям задания, которые помогают детям **потренироваться в применении** нового («открытого» детьми) знания. |
| 5.2 | Задания, предлагаемые педагогом, **связывают новое знание с имеющимся у детей опытом**, умениями и навыками, которыми дети уже владеют. |
| 5.3 | Педагог использует **групповые и парные формы работы**, направленные на развитие коммуникативных навыков детей (договариваться, согласовывать позиции, действовать сообща для достижения общего результата и пр.). |
| 5.4 | В зависимости от возраста детей педагог использует задания, требующие навыков **действия по образцу, проговаривания алгоритма, самооценки, взаимооценки** и пр. |
| **6** | **Этап «Осмысление» (рефлексия)** |
| 6.1 | Педагог помогает детям **зафиксировать достижение поставленной в начале занятия «детской» цели** (например, «Смогли мы помочь трем медведям построить новый дом?»). |
| 6.2 | Педагог помогает детям **связать достижение цели с новым знанием/способом**, которое они «открыли» (например, «Знаете, почему нам это удалось»? «Какие новые знания нам помогли?»). |
| 6.3 | Педагог помогает детям сформулировать свое **эмоциональное отношение** к занятию (что понравилось, что было трудно и пр.) |