

Тема: Учимся дружно. Работа в парах

Коммуникативная
линия

Основная цель:

Построить простейшие правила работы в парах в учебной деятельности.

Заметки на полях

Данный урок является первым в цикле уроков по коммуникативной линии. Он направлен на построение учащимися основных правил работы в парах и имеет ключевое значение в формировании коммуникативных умений у первоклассников.

Основные структурные элементы урока:

1. **Новое знание**, которое открывают для себя ученики, — основные правила работы в парах:
 - а) «если не понял, переспроси»;
 - б) «свое несогласие высказывай вежливо»;
 - в) «работать должны оба»;
 - г) «один говорит, другой слушает».
2. **Пробное действие**: после работы в парах (успешной или нет) ученикам предлагается назвать правила работы в парах и определить, правильно ли они действовали.
3. **Фиксация затруднения**: «Я пока не могу точно определить, правильно ли мы работали в нашей паре» или «Я пока не могу обосновать правильность своего ответа».
4. **Фиксация причины затруднения**: «Я не знаю правил работы в парах».
5. **Цель деятельности учащегося**: «Узнать правила работы в парах».
6. **Фиксация нового знания**: в речи и с помощью эталона, в котором зафиксированы четыре основных правила парной работы.

После проведения данного урока необходимо включать парную работу учеников на предметных уроках по ТДМ с соблюдением открытых правил. Парную работу целесообразно проводить на этапах актуализации знаний, реализации проекта, первичного закрепления и включения нового знания в систему знаний.

Вариант проведения урока

Оборудование:

1) **Демонстрационный материал** (изданное пособие):

Д–1.1–1.2. Эталон «Два этапа учебной деятельности».

Д–3.1. Эталон «Правила работы на уроке».

Д–5.1а-б. Картинки с изображением героев урока.



Д–5.1а



Д–5.1б



Д–5.2



Д–5.4

Д–5.2. Картинка с изображением Дома Дружбы.

Д–5.3. Правила работы в паре и два лишних правила:

- Один говорит, другой слушает.
- Мой руки перед едой.
- Своё несогласие высказывай вежливо.
- Списывайте друг у друга.
- Если не понял, переспроси.
- Работать должны оба.

Д–5.4. Эталон «Правила работы в паре» (паровозик).

2) Печатные материалы (возможна распечатка на принтере):

П–3.2. Правила работы на уроке.

П–5.1а-б. Изображение героев урока для пробного действия.

П–5.2. Образец для самопроверки самостоятельной работы.

3) Разрезной материал (на каждого ученика в учебном пособии):

Р–3.1а-ж. Карточки с изображением правил поведения ученика на уроке.

Р–5.1. Картинка с изображением Дома Дружбы.

4) Наклейки к уроку 5 «Учимся дружно. Работа в парах» (в учебном пособии).

5) Эталон к уроку 5 «Учимся дружно. Работа в парах» (из блок-тетради эталонов «Мои открытия»).

6) Презентация к уроку 5: слайды 1–16 (на диске).

Ход урока:

1. Мотивация к учебной деятельности

– Как всегда, начнём урок с «Лесенки успеха». Оцените своё умение по предыдущей теме «Активность в учебной деятельности». Откройте в тетради «Лесенку успеха» прошлого урока. Найдите сторону «УМЕЮ». Положите перед собой «Копилку моих достижений», она вам может верно себя оценить.

4 КОПИЛКА МОИХ ДОСТИЖЕНИЙ
«АКТИВНОСТЬ»

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
знаю	знаю	знаю	знаю	знаю
умею	умею	умею	умею	умею

– Поднимите руку те ребята, у кого отметки на линии «УМЕЮ» все дни были ниже середины полоски. Поставьте себя на «Лесенке успеха» со стороны «УМЕЮ» пока на *нижнюю ступеньку*. На уроках будьте более активны, и у вас всё получится.

– У кого отметки стоят примерно посередине? Поставьте себя на *2-ю ступеньку* лесенки. Подумайте, что вам нужно делать, чтобы быть активными учениками?

– У кого почти все отметки стоят немного выше середины? Поставьте себя на *3-ю ступеньку* лесенки. Что вам нужно, чтобы быть активными учениками? (...)

– И те из вас, у кого отметки всегда ближе к розочке, поставьте себя на *4-ю ступеньку* лесенки. Так держать!

– Это ваша оценка своей работы, будьте честными перед собой, и тогда у вас обязательно всё получится на следующих уроках.

■ Учитель включает песню «Голубой вагон» из м/ф «Крокодил Гена и его друзья», авторы — В. Шаинский, Э. Успенский, и выставляет на доске изображения героев урока (**Д–5.1** или **Слайд 2**)¹.

¹ В уроке упоминаются герои из произведения Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» (М.: Детская литература, 1986).

- Ребята, вы знаете этих героев? Кто сегодня пришёл к нам на урок? (Ответы учеников.)
- Наши герои захотели построить «Дом Дружбы». Как иначе сказать, что им предстоит работать вместе? (В паре.)
- А вам приходилось уже работать в парах? (Да.)
- Чему будет посвящён сегодняшний урок? (Урок будет посвящён работе в парах.)
- Это новая для вас тема? (Да.)
- Как мы будем строить свой урок? (Мы должны будем сначала понять, чего мы ещё не знаем, а потом постараться самим открыть новое знание.)

■ Учитель открывает на доске два этапа учебной деятельности (*Д–1.1* и *Д–1.2* или *Слайд 3*).

- Пожелайте друг другу удачи.
- В путь!

2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии

- С чего начнём свою работу? (С повторения.)

1. Актуализация правил поведения на уроке

- Учитель вывешивает на доску картинки *П–3.2а-ж* с изображением правил работы ученика на уроке или открывает на экране *Слайд 4*. Одного правила на доске нет. Учитель выбирает его на своё усмотрение.
- Что вы видите на доске? (Правила работы на уроке.)
- Какого правила не хватает? («Соблюдай тишину».) (*Слайд 4, анимация 1*)
- Молодцы! А теперь скажите, на какие группы можно разбить правила? (На две группы — в зависимости от роли учителя: когда учитель — организатор, и когда учитель — помощник.)
- Разбейте правила на данные группы.
- Учитель раздаёт наборы карточек *Р–3.1а-ж* на каждого ребёнка. Один из учащихся выполняет задание на закрытой части доски в целях самопроверки.
- Давайте проверим.
- Самопроверка организуется с вариантом ответа на доске. Если учитель пользуется презентацией, то он поэтапно открывает *Слайд 5, анимация 1– 2*.
- Кто согласен?
- У кого другое мнение?
- В случае обнаружения ошибки проводится коррекционная работа. Учащиеся называют правило, символ, с помощью которого это правило фиксируется, и определяют группу, к которой это правило относится.
- Зачем нужно выполнять эти правила? (Чтобы была слаженная работа на уроке, мы смогли получить хороший результат...)
- Вы сейчас повторили правила работы на уроке. Вы их стараетесь выполнять, молодцы! Но в некоторых случаях результат вашей работы зависит не только от вас, например когда вы работаете в паре. Вспомните случаи, когда вы работали в паре. (...)
- Почему для вас важно уметь работать в паре? (...)

— Оказывается, для работы в паре тоже существуют некоторые правила, которые помогают выполнить работу быстрее, лучше, успешнее.

2. Задание на пробное действие

— Крокодил Гена и Чебурашка тоже работали в паре. Они строили Дом Дружбы. Как они это делали, я сейчас расскажу. А ваша задача — понять, что они делали неверно, и **выбрать правила**, которые помогут им вместе получить **хороший результат**.

— Это задание для вас новое. Будьте внимательны.

■ Учитель выразительно читает (рассказывает) текст целиком:

Наши герои решили строить Дом Дружбы вдвоём. Сначала они решили построить фундамент. Пока Гена таскал кирпичи, Чебурашка стоял в стороне и рассматривал цветочки.

Когда фундамент был готов, герои стали решать, какой высоты должен быть дом. Чебурашка стал объяснять Гене, что нужен низкий и широкий дом, а Гена в этот момент обдумывал, какой будет крыша. Когда всё-таки Гена дослушал Чебурашку, он сказал, что не согласен и будет строить по-своему. Чебурашка разволновался и не понял, как нужно класть кирпичи.

Так они строили, строили, и ничего не построили! (Слайд 6 или II—5.1а)

— Вы услышали историю Крокодила Гены и Чебурашки, а теперь из нескольких правил выберите те, которые помогут им построить Дом Дружбы.

■ Учитель поочередно вывешивает на доске правила (Слайд 7, анимация 1–6 или Д–5.3а-е) и организует работу по чтению и пониманию смысла каждого правила.

— Какие правила вы выберете? (...)

■ Учитель спрашивает сначала одного ребёнка, а затем тех, у кого другой ответ. Варианты ответов фиксируются на доске с помощью знаков (например, для фиксации каждого варианта учитель может отметить в столбик галочками те правила, которые называет ребёнок). В итоге получается несколько (обычно два–четыре) вариантов ответов, например:

Один говорит, другой слушает

Мой руки перед едой

Своё несогласие высказывай вежливо

Списывайте друг у друга

Если не понял, переспроси

Работать должны оба

— Вы выбрали разные варианты правил. Чей ответ точный, правильный? (Мы не знаем, не можем определить.)

— В чём ваше затруднение? (Мы пока не можем точно определить правильные варианты ответов.)

— Молодцы! Вы как настоящие ученики поняли, в чём ваше затруднение. В случае затруднения надо подумать, почему эта трудность возникла.

3. Выявление причины затруднения

- Вспомните, какое задание вы выполняли? (Нужно было выбрать правила работы в паре.)
- Почему возникло затруднение? Чего вы не знаете? (Мы не знаем правил работы в паре.)

4. Построение проекта выхода из затруднения

- Какую же цель вы перед собой поставите? (Узнать, какие правила нужно выполнять, когда работаем в парах.)
- Какая тема нашего урока? (Правила работы в парах.)

■ Учитель фиксирует тему урока.

- Да, не зная правил работы в паре, Гене и Чебурашке пришлось нелегко. Давайте поможем нашим героям и сами поймём, какие правила помогут успешнее работать в паре друг с другом. Открывать правила мы будем вместе, разбирая ошибки наших персонажей.

5. Реализация построенного проекта

- Давайте разбираться, что делали наши герои не так.

■ Учитель читает первую часть текста:

Наши герои решили строить дом вдвоём. Сначала они решили построить фундамент. Пока Гена таскал кирпичи, Чебурашка стоял в стороне и рассматривал цветочки.

- Что вы увидели? (Чебурашка не принимал участия.)
- Правильно ли делали наши герои? (Нет, если решили работать вместе, то Чебурашка должен был помогать Гене с кирпичами.)
- Какое правило вы можете назвать? («Работать должны оба».)

■ Учитель передвигает на доске правило Д–5.3е или Слайд 7, анимация 7, затем читает вторую часть текста:

Когда фундамент был готов, герои стали решать, какой высоты должен быть дом. Чебурашка стал объяснять Гене, что нужен низкий и широкий дом, а Гена в этот момент обдумывал, какой будет крыша.

- Что вы увидели? (Гена не слушал, что ему говорил Чебурашка.)
- Правильно ли делали наши герои? (Нет, нужно слушать своего напарника.)
- Какое правило вы можете назвать? («Один говорит, другой слушает».)

■ Учитель передвигает на доске правило Д–5.3а или Слайд 7, анимация 8, и читает третью часть текста:

Когда всё-таки Гена дослушал Чебурашку, он сказал, что не согласен и будет строить по-своему.

- Что вы увидели? (Гена выразил своё несогласие невежливо.)
- Как нужно высказывать своё несогласие? (Нужно стараться не обидеть напарника, быть вежливым.)
- Какое правило вы можете назвать? («Своё несогласие высказывай вежливо».)

■ Учитель передвигает на доске правило Д–5.3в или Слайд 7, анимация 9, и читает четвёртую часть текста:

Чебурашка разволновался и не понял, как нужно класть кирпичи. Так они строили, строили и ничего не построили!

- Что вы увидели? (Чебурашка не понял и не переспросил Гену.)
- Что нужно обязательно делать в этом случае? (Нужно переспросить.)
- Какое правило вы можете назвать? («Если не понял, переспроси».)
- Учитель передвигает на доске правило *Д–5.3д* или *Слайд 7, анимация 10*.
- Скажите, а какие правила не понадобились при работе в паре? («Мой руки перед едой» и «Списывайте друг у друга».)
- Как вы думаете, почему? (Так как мыть руки нужно перед едой, а не во время работы в паре. Списывать друг у друга не следует, так как ученик учится сам. Можно посоветоваться с соседом, а не списывать его решение.)
- Учитель убирает с доски лишние правила *Д–5.3б, г* или *Слайд 7, анимация 11*. Таким образом, на доске зафиксирован эталон (*Д–5.3а, в, д, е* или *Слайд 8*):

Работать должны оба

Один говорит, другой слушает

Своё несогласие высказывай вежливо

Если не понял, переспроси

- Прочитайте эти правила ещё раз.
- Хорошо читающие учащиеся озвучивают правила по цепочке.
- Вы помогли нашим героям понять, какие правила им помогут при работе в паре, чтобы они смогли построить Дом Дружбы (*Слайд 9* или *П–5.1б*). А в чём эти правила вам помогут? (Работать дружно; определять, правильно мы работаем в паре или нет.)
- Молодцы! Теперь у нас есть новый эталон работы в паре. Вставьте его дома в свой альбом.
- Учитель раздаёт учащимся *эталон к уроку 5*.

Физкультминутка

- Учитель может использовать песню «Голубой вагон» из м/ф «Крокодил Гена и его друзья», авторы — В. Шаинский, Э. Успенский.

6. Первичное закрепление во внешней речи

- Какой следующий шаг на уроке? (Мы должны потренироваться, научиться применять данные правила.)
- Я предлагаю начать с игры «Какого правила не хватает?». Закройте глаза.
- Учитель убирает с доски правило «Один говорит, другой слушает». Если учитель пользуется презентацией, то на экране открываются *Слайды 10, 11, 12, 13*. На *Слайде 13* учащиеся должны увидеть, что все правила на месте.
- Открывайте глаза. Итак, какого правила не хватает? («Один говорит, другой слушает».)
- Почему нужно соблюдать это правило? (Нужно уважать мнение напарника, понять, что он хочет сказать; если будем перебивать, то ничего не поймём и т.д.)
- Аналогично проводится работа с остальными правилами.
- А теперь поработайте в парах. Наши друзья предлагают вам самим построить такой же Дом Дружбы, как у них, соблюдая правила работы в паре.
- Учитель раздаёт на каждую пару конверт с частями «Дома Дружбы» (*Р–5.1*). Учащиеся

в парах самостоятельно собирают изображение. Учитель даёт время на выполнение задания, а затем предлагает им образец для самопроверки (*Слайд 14* или *Д–5.2*).

- Ребята, как вам удалось соблюдать первое правило: «Работать должны оба»? (Мы работали вместе, по очереди, выкладывали картинки, советуясь друг с другом.)
- Кому удалось выполнять второе правило: «Один говорит, другой слушает»? Как вы это сделали? (Не перебивали друг друга, выслушивали до конца.)
- У кого вызвало затруднение выполнение третьего правила: «Своё несогласие высказывай вежливо»? (...)
- Какие вежливые слова, фразы вам помогут выполнять это правило? («Извини, я не совсем с тобой согласен, хочу предложить другой вариант...»)
- У кого возникла необходимость переспросить? Расскажите, как вы это делали? (Спрашивали вежливо: «Скажи пожалуйста, я не совсем тебя понял(а), повтори ещё раз...»)
- Вы все молодцы, отлично справились с заданием.

7. Самостоятельная работа с самопроверкой

- Какой следующий шаг на уроке? (Нужно выполнить самостоятельную работу.)

■ Учитель предлагает выполнить задание № 1 в учебном пособии (*Слайд 15*).

– Посмотрите на героев, которые попали в непростые ситуации. Возле каждого героя есть пустой квадратик. Я буду читать, как работали наши герои в парах, а вы должны в квадратике поставить плюс, если герои не нарушили ни одного правила, и минус, если они какие-то правила нарушили. Раскрасьте квадрат цветом того правила, которое нарушается.

■ При выполнении самостоятельной работы все правила открыты на доске.

Буратино с Мальвиной вместе учились сажать цветы. Пока Мальвина высказывала своё мнение, Буратино отвернулся и начал считать ростки. (Нарушено правило: «Один говорит, другой слушает».)

Малыш и Карлсон делали модель машинки. Малыш предложил свой вариант машинки, а Карлсон отвернулся и грубо ответил: «Я такую машинку делать не буду!» (Нарушено правило: «Своё несогласие высказывай вежливо».)

Медвежонок с Пятачком лепили горшочек в подарок Сове. Пятачок не понял, что предложил ему Медвежонок, но не стал переспрашивать — и всё испортил. Пришлось начинать работу заново. (Нарушено правило: «Если не понял, переспроси».)

Чип и Дейл решили вместе учиться собирать летательный аппарат. Чип принялся за работу, а Дейл наблюдал и грыз орехи. (Нарушено правило: «Работать должны оба».)

– Давайте посмотрим, что у вас получилось.

■ Учитель показывает образец для самопроверки (*П–5.2* или *слайд 15, анимация 1–4*). Каждая ситуация разбирается и обосновывается с опорой на эталон.

- У кого есть ошибки?
- Какой правильный ответ, почему?
- Молодцы, вы разобрались в своих ошибках!
- У кого всё получилось? Поставьте себе «+». Молодцы!

8. Включение в систему знаний

– Ребята, подумайте, где вам ещё приходится работать вместе, помимо уроков. Как правила работы в парах вам помогут в различных жизненных ситуациях?

■ Учащиеся приводят примеры.

- «Одна голова хорошо, а две лучше»: как вы понимаете эту поговорку? (Когда работаешь в паре, больше идей...)
- Попробуйте назвать другие пословицы, поговорки, выражения, которые показывают важность умения работать в паре, вместе, дружно. («Один в поле не воин»...)
- И пословицы и поговорки, которые высмеивают неумение работать вместе. («Кто в лес, кто по дрова»...)
- Попробуйте дома найти другие пословицы, поговорки, стихи о том, как важно уметь работать вместе, понимать друг друга в работе.

9. Рефлексия деятельности на уроке

- О чём мы с вами говорили на уроке? (О правилах работы в парах.)
- Какие правила нужно соблюдать, когда вы работаете в парах? («Работать должны оба...»)
- Удалось ли вам выполнить шаги (этапы) учебной деятельности? Докажите.

■ Учитель обращает внимание детей на два этапа учебной деятельности или открывает **Слайд 16.**

- Что не удалось? Почему?
- Я предлагаю вам оценить свою работу на «Лесенке успеха».

■ Ученики работают с левой половиной лесенки «ЗНАЮ».

- Кто совсем не понял новую тему, поставит себя на «Лесенке успеха» на *нижнюю ступеньку*. У кого остались сомнения — на *2-ю ступеньку*. А кто считает, что хорошо знает правила работы в парах, поставит себя *выше 2-й ступеньки*, насколько выше — каждый решит сам.
- Все молодцы! А тем, кто не испугался и поставил себя на нижнюю или 2-ю ступеньки, особая благодарность — за честность и смелость. Вы теперь знаете, над чем вам надо поработать, и обязательно преодолете своё затруднение.
- Дома наклейте наклейки в учебные пособия. На остальных уроках мы обязательно будем учиться работать в парах правильно, дружно.

■ Учитель выдаёт каждому ученику **наклейки** к уроку 5.

Для работы на предметных уроках правила **Д–5.3** могут быть заменены общим эталоном в виде «паровозика» **Д–5.4.**

После урока

В течение следующей недели на предметных уроках рекомендуется системно организовывать парную работу и использовать для её оценки «Копилку моих достижений». Парную работу можно организовать на этапах актуализации знаний, реализации проекта, при первичном закреплении или включении в систему знаний на уроках по ТДМ.

Формировать умение применять правила работы в паре можно поэтапно. Так, на каждом уроке целесообразно делать акцент на одном из правил. Последовательная работа над каждым правилом поможет при организации самооценки с последующей коррекцией деятельности учащихся. Постепенно ученики научатся точно определять, какое правило ими соблюдалось, а какое нет, что позволит осознанно работать над своими затруднениями и их преодолевать.

